



# REHAINTEGRO

## PROGRAM KSZTAŁCENIA USTAWICZNEGO

**Nazwa realizatora kształcenia ustawicznego:** Rehaintegro sp. z o.o. sp. k.

**Adres siedziby:** ul. Macieja Palacza 111B/12, 60-273 Poznań

**Nr telefonu:** 881 439 678, adres e-mail: kursy@rehaintegro.pl

**NIP:** 7792482170 **REGON:** 369475154

**Dokument, na podstawie którego instytucja prowadzi pozaszkolne formy kształcenia:**

Wpis do BUR – identyfikator 8530

Wpis do KRS, Numer KRS: 0000718572

PKD:

85, 41, Z, SZKOŁY POLICEALNE

7 85, 42, B, SZKOŁY WYŻSZE

8 85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ  
NIESKLASYFIKOWANE

9 85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ

**Certyfikat jakości usług:** S.U.S 2.0

**Rodzaj dokumentów potwierdzających ukończenie kształcenia i uzyskanie kwalifikacji:**  
certyfikat ukończenia kursu wg własnego wzoru

**Nazwa usługi w ramach kształcenia ustawicznego:** kurs „Rehabilitacja głosu”

**Ilość godzin dydaktycznych kształcenia:** 11 w tym 7 godzin zajęć praktycznych i 4 godziny  
zajęć teoretycznych

**Cena:** 1500 zł netto / jednego uczestnika (tysiąc pięćset złotych netto)

**Koszt osobogodziny:** 136,36 zł netto (sto trzydzieści sześć złotych 36/100)

**Wymagania wstępne dla uczestników kształcenia:** zawód medyczny, Student zawodów  
medycznych, Trener głosu, Logopeda, Neurologopeda, Technik masażysta

**Wykaz literatury oraz materiałów dydaktycznych:** skrypt autorstwa prowadzącego,  
rzutnik, flipchart, tejpny, olejki do masażu, kozetki, dezynfekcja

**Sposób i forma zaliczenia:** brak egzaminu, formą zaliczenia szkolenia jest uczestnictwo w  
przynajmniej 80 % szkolenia

**Cel edukacyjny:** Kurs "Rehabilitacja głosu" przygotowuje do przeprowadzenia diagnostyki  
oraz terapii pacjentów z dolegliwościami i zaburzeniami w obrębie aparatu mowy z  
wykorzystaniem technik manualnych.



# REHAINTEGRO

**Nabyte kompetencje:** Uczestnik szkolenia rozróżnia struktury anatomiczne aparatu głosu oraz ich funkcje, definiuje pojęcie rehabilitacji głosu i jej zastosowanie w praktyce terapeutycznej, charakteryzuje wpływ chorób neurologicznych oraz psychosomatycznych na jakość głosu. Uczestnik projektuje plan terapii głosu w oparciu o analizę objawów pacjenta; stosuje techniki oddechowe wzmacniające stabilizację głosu; stosuje techniki pracy manualnej w obszarze głowy, szyi i krtani; ocenia zależność między postawą ciała a jakością emisji głosu; planuje działania edukacyjne z zakresu higieny i autoterapii głosu.

## **Program:**

Czas: 1 dzień

Kurs Rehabilitacja głosu to ogrom wiedzy i praktyki, które dadzą Ci możliwości poprawy emisji głosu, naukę prawidłowej techniki oddychania, pracy na tkankach miękkich otaczających aparat mowy, a także bazę technik i rozwiązań jak wpłynąć na wszystkie możliwe struktury wpływające na zaburzenia głosu. Skupiamy się na terapii manualnej w tym rejonie, w ten jeden dzień przedstawiamy same konkretne techniki i merytoryczną wiedzę. Krótki ale potężny kurs dla profesjonalistów chcących wejść na jeszcze wyższy poziom w pracy z dysfunkcjami obszaru głowy i szyi.

W jakich przypadkach możesz zastosować rehabilitację głosu? Pacjent neurologiczny m.in. Parkinson, stwardnienie rozsiane czy porażenie fałdów głosowych. Dla osób pracujących głosem, nauczyciele, wykładowcy, śpiewacy, aktorzy, lektorzy, wokaliści itp Dla osób z zaburzeniami typu: chrypka, przewlekła suchość w gardle, przewlekłe stany zapalne krtani i gardła, nagła utrata głosu, Ból/dyskomfort podczas mówienia, odczucie guli w gardle, zmęczenie głosu, dysfonia (częściowa utrata głosu), afonia (całkowita utrata głosu), trudności z modulacją głosu, problemy z oddychaniem podczas mówienia, dyslalia. Osoby po operacjach lub urazach krtani. Pacjenci psychosomatyczni, Ci których zaburzenia głosu mogą mieć podłoże psychogenne.

Wiedza, którą nabędziesz podczas kursu: Rehabilitacja głosu pozwoli Ci na interdyscyplinarną pracę z laryngologami, foniatrami, logopedami i otolaryngologami. Oto pytania, których odpowiedzi pozwolą Ci podjąć decyzje czy ten kurs jest dla Ciebie: Ile szkół podstawowych, średnich i uczelni wyższych masz w okolicy? (Nauczyciele mają ogromne problemy z głosem) Jak często trafiają do Ciebie pacjenci z gulą w gardle, chrypką, przewlekłe bolącym gardłem? Czy zdarzają Ci się pacjenci z cichym głosem lub mówiący wysiłkowo? Chcesz, aby wśród Twoich pacjentów pojawiali się wokaliści, aktorzy, lektorzy, szkoleniowcy, którym będziesz potrafił/ła znacznie poprawić komfort pracy i jakość głosu?

## **PROGRAM:**

9:00- 10:30

Anatomia aparatu głosu, szczegółowe omówienie mięśni i funkcji. Choroby neurologiczne, schorzenia współistniejące oraz struktury wpływające na dysfunkcje aparatu mowy. Co wpływa na zmianę głosu i możliwości pracy głosem? Na czym polega rehabilitacja głosu, jakie są efekty i możliwości w pracy gabinetowej? Wpływ bruksizmu na brak swobody pracy całego obszaru głowy i szyi.



# REHAINTEGRO

10:30-10:45 PRZERWA

10:45- 13:30

Techniki pracy z oddechem- oddech a praca głosem. Tarczycza a głos. Praktyka- wzmacnianie mięśni oddechowych- stabilizator głosu. Praca na obszarze mięśni podpotylicznych i całego korpusu tylnego szyi (z uwzględnieniem uwolnienia przejścia głowowo- szyjnego, TOS, oraz mięśni łopatkowo- gnykowych, dźwigacza łopatki, przepony) Psychosomatyka w problemach z głosem – wpływ stresu, napięcia i emocji. Możliwości pracy wyciszającej.

13:30-14:15 PRZERWA

14:15-16:15

Taśma przednia głęboka, powierzchowna przednia i tylna oraz spiralne. Wpływ na postawę, stabilizację ciała, odpowiednią fonację i oddech. Techniki manualne na tkance miękkiej, wpływającej na ustawienie kości gnykowej oraz ewentualne zaburzenia w obszarze krtani. Praca na mięśniach nadgnykowych i podgnykowych oraz całym obszarze powięzi przedniej szyi. Techniki mobilizacji krtani – praca na poszczególnych elementach krtani, szczegółowe techniki mobilizacji.

16:15-16:30 PRZERWA

16:30-17:45

Elektrostymulacja w dysfagii i dysfonii. Możliwości zastosowania tapingu. Przykłady autoterapii. Sposoby na nawilżenie i prawidłową higienę strun głosowych

17:45 - 18.30 Zakończenie szkolenia